

Guatemala, 26 de marzo de 2024.

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho


Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato DGA-185-287-2024 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-031-2024.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Elaboré cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Realicé las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



F. Nery Orlando Chacón Reyes



Mg.A. Ethel Marina Batres Moreno
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del primer producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de viento de la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo de técnica instrumental para instrumentos de viento, correspondiente al mes de marzo de 2024. Se desarrollaron 16 clases según fechas establecidas en el cronograma.



F. Nery Orlando Chacón Reyes



Mg. A. Ethel Marina Batres Moreno
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

Planificación y cronograma del Taller de técnica instrumental para instrumentos de viento.

Planificación del Taller de Técnica Instrumental para instrumentos de viento

Establecimiento Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de marzo de 2024	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce el cuidado y limpieza del instrumento musical. • Conoce la postura adecuada al ejecutar el instrumento musical. • Reconoce la digitación adecuada en la ejecución de piezas musicales. • Reconoce secuencias rítmicas y notas musicales auditivamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Practica la limpieza del instrumento musical después de cada ensayo. • Utiliza la postura adecuada en la ejecución de su instrumento musical. • Utiliza adecuadamente la digitación de las notas musicales en su instrumento. • Practica diversos ejercicios auditivos utilizando la lectura musical. 	<ul style="list-style-type: none"> • Capacitación de Limpieza y cuidado del instrumento musical. • Capacitación de postura. • Digitación del instrumento musical. • Capacitación en entrenamiento auditivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprenderá el correcto cuidado y limpieza del instrumento musical. • Practicará la postura adecuada en su instrumento musical. • Reconocerá la digitación del instrumento musical. • Practicará diversos ejercicios de entrenamiento auditivo. 	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Instrumento Hojas Folleto Métodos Pizarrón Marcador</p>

Cronograma del Taller de Técnica Instrumental para instrumentos de viento

Establecimiento	Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala
------------------------	--

Actividades	Mes de marzo																												
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
Fecha	X			X	X	X																							
Aprenderá el correcto cuidado y limpieza del instrumento musical.	X			X	X	X																							
Practicará la postura adecuada en su instrumento musical.						X	X	X																					
Reconocerá la digitación del instrumento musical.												X	X	X															
Practicará diversos ejercicios de entrenamiento auditivo.																			X	X	X	X							